

DE



SOLOTHURNER
FILMTAGE



LA

CLIMAGE PRÄSENTIERT

CUISINE

EIN FILM VON
STÉPHANE GOËL

AU



AUSGABE 2021

PARLEMENT

PROMOTIONSPARTNER



AVEC LA PARTICIPATION DE MARINA CAROBBIO, SIMONE CHAPUIS-BISCHOF, AMELIA CHRISTINAT, RUTH DREIFUSS, SIMONE FINICELLO, MARITHE GOSTEL, ELISABETH KOPP, GABRIELLE NAHCHEN, PATRICIA SCHULZ, BRIGITTE STUDDER
IMAGE: BASTIEN GENOUX, NICOLAS VEUTHEY SON: STÉPHANE GOËL, DANIEL WYSS MONTAGE: JANINE WÄRBER, IMAGE: JÉROME SAUNDY, CLIMAGE, CLIMAGE, CLIMAGE, CLIMAGE, CLIMAGE
JOURNALISTE: CAROLE PIRKER RÉALISATION: STÉPHANE GOËL PRODUCTION: CLIMAGE COPRODUCTION: RTS, STEVEN ARTEL, PHILIPPE FIPPER, SRF, URS AUGUSTURGER, GABRIEL BLOCH STEINMANN, RSI, SILVANA BRIZZOLA
AVEC LA PARTICIPATION DE LA CINÉMATHEQUE SUISSE AVEC LE SOUTIEN DE OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE (OFK), CINEFORUM ET LA LOTERIE ROMANDE, SUCCÈS PASSAGE ANTENNE, SUCCÈS CREMA, CO-PRODUCTION: FIRST HAND FILMS



www.climage.ch



Der Weg VON DER KÜCHE INS PARLAMENT war für die Schweizer Frauen steinig und lang – vier Generationen mussten dafür kämpfen, dass das männliche Stimmvolk den Frauen das Recht auf politische Mitbestimmung gewährte. Mit Feingefühl und Humor zeichnet Stéphane Goëls Dokumentarfilm **DE LA CUISINE AU PARLEMENT – EDITION 2021** diesen Weg nach.

Politikerinnen und Aktivistinnen wie Elisabeth Kopp, Ruth Dreifuss, Tamara Funciello, Marina Carobbio, Amélie Christinat, Marthe Gosteli, Gabrielle Nanchen, Patricia Schulz, Brigitte Studer und Simone Chapuis-Bischof beschreiben ihren Kampf für die egalitäre Sache. Im reichen Archivmaterial, in dem auch gewöhnliche Bürger*innen zu Wort kommen, spiegelt sich der Mentalitätswandel während eines Jahrhunderts.

Der Jubiläums-Kinofilm im Namen der Gleichberechtigung – ein vergnügter und tiefer Einblick im Kampf ums Frauenstimmrecht.

