

STÉPHANE GOËL, RÉALISATEUR - PRODUCTEUR

Climage - Rue du Maupas 8 - CH-1004 Lausanne

Mob. +41 78 622 71 89 stephane@climage.ch www.climage.ch

Né en 1965 à Lausanne, Suisse. Travaille comme monteur et réalisateur indépendant à partir de 1985. Réside et travaille à New York entre 1987 et 1993. Formation au documentaire avec John Reilly et Julie Gustafson chez Global Village Experimental Center. Collabore avec plusieurs artistes et réalisateurs comme Nam June Paik, Alexander Hahn, Shigeko Kubota. Réalise plusieurs vidéos expérimentales et poétiques avant de passer au documentaire long-métrage. De retour en Suisse, rejoint le collectif Climage au sein duquel il produit et réalise de nombreux documentaires destinés au cinéma ou à la télévision.

Membre de l'Académie du cinéma suisse

Membre du conseil d'administration de la Société Suisse des Auteurs et Président de la Commission audiovisuelle

Membre du Comité de direction du Fonds de production télévisuelle

Membre de l'Association suisse des scénaristes et réalisateurs de films

Membre du comité du Cinématographe à Lausanne

PROJETS EN COURS DE PRODUCTION

Après nous le feu de Chamsi Diba / doc

Les Damnés du mercure de Delphine Schnydrig et Mehdi Atmani / doc

Mangeuses de Céline Pernet / doc

Family Crash de Patrick Muroi / VR

Candy Krach de Patrick Muroi / doc

L'épave des aigles de Stéphane Goël et Thomas Delorme / doc

PRINCIPAUX FILMS PRODUITS

Respirer une fois sur trois de Charlyne Genoud / 15' / 2026 / doc. cinéma

RAVE de Patrick Muroi / 20' / 2025 / VR

Artémis, le temple perdu de Sébastien Reichenbach / 52' / 2023 / doc. TV

Jeunesses ! de Céline Pernet et Daniel Wyss / 4 x 45' / 2023 / série doc TV

Ardente.x.s de Patrick Muroi / 96' / 2022 / doc. cinéma

Garçonnières de Céline Pernet / 90' / 2022 / doc. cinéma

Impériale de Coline Confort / 22' / 2020 / doc. cinéma

Les dames de Stéphanie Chuat et Véronique Reymond / 81' / 2018 / doc. cinéma

Atterrissage forcé de Daniel Wyss / 55' / 2015 / doc. TV

La barque n'est pas pleine de Daniel Wyss / 56' / 2014 / doc. TV

Vol Spécial de Fernand Melgar / 110' / 2011 / doc. cinéma

La Forteresse de Fernand Melgar / 104' / 2008 / doc. cinéma

Mondes Contraires de Camille Cottagnoud / 52' / 2007 / doc.TV

Le train le plus difficile du monde de Daniel Wyss / 52' / 2007 / doc.TV

PRINCIPAUX FILMS RÉALISÉS

En terrain neutre 84' / 2026 / doc cinéma

Sortie en salle en Suisse le 29 avril 2026. Distribution Agora Films

Festival Visions du réel, Nyon

État de nécessité 70' / 2022 / doc TV

RTS, RSI, TV5 Monde

Prix "Jouvence" au Festival du Film Vert 2023

Festival de Douarnenez, Journées de Soleure, FIFAD, Chiayi International Art Documentary Film Festival, Cinema Svizzero a Venezia, Bergwelten Film Festival, Fünf Seen Filmfestival. Projections publiques à la Comédie de Genève, Théâtre de Vidy à Lausanne, Stadttheater de Soleure et dans plus d'une trentaine de salles en Suisse.

De la cuisine au parlement - Édition 2021 90' / 2021 / doc. cinéma

Sortie en salle en Suisse le 16 juin 2021. Distribution First Hands Films.

RTS, SRF, RSI, TV5 Monde, 3SAT

Prix du public « meilleur documentaire » au Pink Apple Festival de Zürich; Journées de Soleure; FIFDH – Genève; #DonneFrauenDunnasFemmesCINEMA Cineteca Milano; Ciclo Cine Suizo, Asunción, Paraguay; Castellinaria Festival de cinema giovane Bellinzona; Festival de Douarnenez; Festival Cinemania de Montréal, etc...

Les pestiférés 9' / 2020 / doc. TV

Collection « Lockdown by Swiss Filmmakers ».

RST, SRF, RSI, TV5 Monde

Nombreuses projections en salles; Journées de Soleure; Aventiclap; etc..

Citoyen Nobel 89' / 2020 / doc. cinéma

Sortie en salle en Suisse romande le 4 mars et en suisse alémanique le 6 août 2020.

Distribution AGORA Films.

RTS, SRF, RSI, TV5 Monde, 3SAT

Nymphe d'Or du « Meilleur documentaire » au Festival de télévision de Monte-Carlo; Prix "Noé Noah" au Festival Film de la transition écologique de Metz; Journées de Soleure - Section "Prix de Soleure"; Hof International Film Festival; Environmental FF Australia; Journées de Cinéma Suisse à Montpellier; Transitions FF Melbourne; Atlanta Science Festival; Environmental Film Festival in the Nation's Capital - Washington DC; Earth Focus Environmental Film Festival Los Angeles; AFO International Festival of Science Documentary Films Olomouc - Czech Republic; The International Green Documentary Film Festival ECOCUP, Russia; Riviera International Film Festival, Sestri Levante; InScience Film Festival, Nijmegen, Hollande; Cinemambiente, Torino; Films for Future, Zürich; Festival de Douarnenez; etc...

Insulaire 92' / 2018 / doc. cinéma

Sortie en salle en Suisse en mars 2019. Distribution First Hands Films.

RTS, SRF, TV5 Monde

Festival del film Locarno; West Lake Int'l Documentary Film Festival; Festival international du Film Francophone de Stuttgart; FIPADOCS - Prix du public; World Film Festival Estonia; Journées de Soleure - Section "Prix du public"; Visions du Réel on Tour; Bergamo Film Meeting; Encuentros del Otro Cine, Quito; Cinelatino Toulouse; Pêcheurs du Monde L'Orient; Sélection "Coup de coeur" Tënk; Subversive Film Festival Zagreb, Festival Etonnants Voyageurs, Saint-Malo; Valletta Film Festival; Maine International Film Festival, Waterville; Salon du livre insulaire, Ouessant; Festival International du Film Insulaire de l'île de Groix; Centre culturel suisse de Paris; Doc Buenos Aires; Unseen Cavtat; Mountainfilm Festival

Graz; Filmar en America Latina Genève; Festival Intergalactique de l'Image Alternative, Brest; Dunedin International Film Festival, USA; Sebastopol Documentary Film festival; Journées de la francophonie, Alliance Française de Buenos Aires; Ulju Mountain Film Festival, Ulsan, Korea; Festival du Cinéma Latino Américain, Montréal; Festival Provinciale Eberswalde, Germany; Festival Les Docs de Noirmoutier; etc.

Fragments du paradis 85' / 2015 / doc. cinéma

Sortie en salle en Suisse en janvier 2016. Distribution AGORA Films.

RTS, RSI, SRF, TV5 Monde, EBN

Prix du meilleur documentaire au Film Festival Della Lessinia Verona

Festival del film Locarno; International Documentary Film Festival Amsterdam; Visions du Réel on tour, Nyon; Journées de Soleure – nomination au "Prix de Soleure"; DOK Leipzig; Cinema Svizzero a Venezia; Subversive Festival Zabreg; Festival du Film Francophone de Vienne; Festival International de Documentaire d'Agadir; Encuentros del Otro Cine Quito; Fünf Seen Filmfestival; EBS International Documentary Festival Seoul; Film Festivals From Europe New Dehli; Adana Film Festival Turquie; FIDOCs Santiago; Doc Buenos Aires; Winterfilms Brescia; Semaine du Cinéma Suisse de Montpellier; etc.

De la cuisine au parlement 67' / 2012 / doc.TV

RTS, SRF, RSI, TV5 Monde

Prix du public et Prix des Droits Humains au Festival International de Cinéma d'Uruguay.

Journées de Soleure, Kaunas International film Festival ; Pyongyang International Film Festival ; Cinéma Vérité Iran International Documentary Film Festival (Téhéran); this human world, International Human Rights Film Festival (Vienne); 15ème rencontres cinéma du CCPPO, Besançon; Human Screen, Festival International du film des droits de l'homme de Tunis; Semaine du Cinéma Suisse de Montpellier; Semaines de la Francophonie au Kosovo, en Ouzbékistan, en Azerbaïdjan, en Ukraine et au Guatemala; Rencontres Méditerranéennes du cinéma et des droits de l'homme, Maroc; Frauen Welten / Women's world Film Festival (Tübingen, Allemagne), etc.

Prud'hommes 85' / 52' / 2010 / doc. cinéma

Sortie en salle en Suisse en octobre 2010 et en France en juin 2011. Distribution LOOK NOW! et BLAQ OUT.

RTS, TV5 Monde

Compétition "Cinéastes du Présent" au Festival International de Locarno, Journées de Soleure, Festival IndieLisboa, DocBuenosAires, CinéFranco Toronto, Festival de St-Denis, Steirischer Herbst, Graz, etc.

Le crépuscule des Celtes 53' / 2008 / doc.TV

RTS, ARTE, RSI, Planète, TV5 Monde, Télévision Roumaine, nombreuses chaînes à travers le monde

Prix du meilleur film au Festival ICRONOS, Prix SRT Vaud, Prix du public au Festival du film de Noli, Italie.

Journées de Soleure, Festival d'Amiens, Festival FICAB Irun, FFA Nyon, Capelitto d'Oro Rome, Festival de Belgrade, The Archaeology Channel Film Festival Eugene (USA), XX Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico (Italie), Festival International du film d'archéologie de Besançon, Festival du film archéologique de Cracovie, etc.

Le secret 12' / 2007 / doc. TV série "Suisse mystérieuse"

RTS, SRF, RSI, TV5, 3SAT

Qué viva Mauricio Demierre 70' / 2006 / doc. cinéma

Sortie en salle en Suisse en septembre 2006. Distribution JMH.

RTS

Festival de Locarno "Cinéastes du Présent", Festival Filmar en America Latina, Festival Internacional de La Havane, Journées de Soleure, Festival International du Film des Droits Humains à Paris, Movies that Matter Amsterdam, Festival de Films sur les Droits de la Personne de Montréal, Festival Internacional de Cine de Derechos Humanos de Buenos Aires, Festival de Cine Latinoamericano en Berna, Festival du cinéma francophone de Buenos Aires et Santo Domingo, Festival de Cine Social y Político de Valparaiso, etc.

Sur les traces des pharaons noirs 52' / 2005 / doc. TV

RTS, ARTE, RTBF, RSI, TV5, Planète, Spektrum TV, nombreuses chaînes à travers le monde

Grand Prix au Festival de Bruxelles, au FICAB à Irun, au Festival ICRONOS de Bordeaux et au Festival de Besançon.

Prix du Public au Festival FFA de Nyon.

Mentions au Festival CINARCHEA Kiel, The Archaeology Channel Film Festival Eugene (USA) et au Festival du Film d'Amiens.

Festivals: FIFME Toulon, FIPATEL Biarritz, Journées de Soleure, AGON

Thessalonique, ZIFF Zanzibar, Festival du film scientifique d'Oullins, Pan African Film Festival Los Angeles, Festival du film archéologique de Belgrade, FIFQ Dakar, Doc à Tunis, etc.

Ateliers du Nord 12' / 2005 / doc.TV série "Designsuisse"

RTS, SRF, RSI, TV5, 3SAT

Le poison – le crime de Maraon 54' / 2003 / doc.TV

RTS, RSI, Planète, RTBF, TV5 Monde

Prix SRT Vaud

Festival "Visions du Réel" de Nyon, IDFA Amsterdam, Journées de Soleure.

Architectour de Suisse 5 fois 15' / 2001 / doc. TV

RTS, SRF, RSI, TV5, 3SAT

Campagne perdue 53' / 1997 / doc.TV

RTS, SRF, RSI, 3 SAT, Planète, TV Bulgare, etc.

Nomination au Prix du Cinéma Suisse, Prix SRT Vaud, Grand prix et prix du public au Festival du film rural de Ville-sur-Yron.

Festival "Visions du Réel" Nyon, Journées de Soleure, Rencontres du film ethnographique de Grenoble, Festival du film d'environnement de Paris, Festival der Neue Heimat Film Linz, Festival Images de campagne Grenoble, etc.

L'or de la réserve 15' / 1996 / doc. TV

RTS, TV5, ARTE

Le garçon s'appelait Apache 53' / 1995 / doc.TV

RTS, RSI, RTBF, TLT, Planète, ORB, RAI

Journées de Soleure, Rencontres Médias Nord-Sud Genève, Festival "Planète" Paris, Festival du film scientifique d'Oulin, SwissAmerican Film Festival New York, etc.

A l'ouest du Pecos 72' / 1993 / doc.TV

RTS, Planète, TMC

Journées de Soleure, Festival "Etonnants Voyageurs" St-Malo, Etats Généraux du Documentaire Lussas, "Traces de Vie" Clermont-Ferrand, Festival de Cine Iberoamericano Huelva, FIPA, etc.

La république de l'utopie 8 fois 2' / 1990 / doc.TV

RTS, SRF, RSI

VIDÉOS EXPÉRIMENTALES

Autrans 3', 2022

Video-clip pour Sara Oswald

Double tombeau / À force d'en découdre 4', 2021

D'après deux poèmes de Sylviane Dupuis et Mary-Laure Zoss.

Printemps de la poésie, Lausanne.

L'importance du temps passé; oublier 2' / 1990

VIPER, Lucerne; 4ème Semaine Internationale de la Vidéo, Genève; Exposition "Les images en folies", Martigny; Journées audiovisuelles de l'ESP, Lausanne; VideoFest, Berlin; 3ème Festival International de Video de Vigo, Espagne; Festival EXPERIMENTAL '92, Zürich; 6ème manifestation internationale de vidéo, Montbéliard; Exposition Gedächtnis Auge, Vienne; "Video around the World", MAD, Lausanne; Kunsthalle, Bâle; Schweizerisches Landesmuseum, Lucerne; Festival International du film Super 8 et vidéo, Bruxelles; New Vision, Glasgow; Galerie 16/25, Lausanne; Collectif Jean-Violette, Genève; etc...

Loin du cœur (Random) 3' / 1989

SIV Saint Gervais, Genève; VIPER, Lucerne; Vigo International Video Festival, Espagne; Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne; Exposition Honorar, Amsterdam; Exposition "Les images en folies", Martigny; Exposition Gedächtnis Auge, Vienne; Kunsthalle, Bâle, etc.

Camera, man! 6'/1989

Vidéo Drive-In, Central Park, New York; Anthology Film Archives, NY; Downtown Community TV Center, NY.

PRINCIPAUX REPORTAGES RÉALISÉS POUR LA RTS

Ailes de jour, belles de nuit 26' / 2013

Production RTS "Passe moi les jumelles"

La forge de l'alchimiste 26' / 2011

Production RTS "Passe moi les jumelles"

Bons baisers de Moscou 48' / 2004

Production TSR "Temps Présent"

Voyage au noir 52' / 2003
Production TSR "Temps Présent"

Au secours, l'insécurité revient! 50' / 2002
Production TSR "Temps Présent"

Le pari africain 18' / 2000
Production TSR "Viva"

La dernière bataille du cheval suisse 52' / 1999
Commande TSR "Temps Présent"

Une jeunesse au goût de terre 43' / 1998
Production TSR "Viva"

Lorsque mon heure viendra 52' / 1995
Réalisation collective Climage. Production TSR "Temps Présent"

Photo de classe 26' / 1993
Réalisation collective Climage. Production TSR "Bermuda"

Les chroniques cathodiques 52' / 1990
Avec Fernand Melgar. Production TSR

EXPOSITIONS

Aux origines des pharaons noirs / Musée du Laténium de Neuchâtel 3.9.2014 – 17.5.2015
Réalisation de 11 vidéos présentées dans l'exposition.

Gustave Roud, les traces éparses du paradis / Musée de Pully 8.10 – 13.12.2015
Réalisation avec Grégoire Mayor d'une installation consacrée au poète Gustave Roud intitulée **"Les sables sans fin de l'absence"**.

RÉTROSPECTIVE

40 ans de Climage Cinémathèque suisse, 2025

"Utopias" 5 films de Stéphane Goël / Rétrospective et masterclass présentée lors des festival EDOC de Quito et DOC Buenos Aires en 2019.

ENSEIGNEMENT

Divers ateliers réalisation documentaire à l'ECAL (bachelor cinéma) / HEAD-ECAL (master cinéma) / UNIL (anthropologie visuelle – chargé de cours: Francis Mobio) / Université de Neuchâtel (anthropologie visuelle – chargé de cours: Grégoire Mayor) / BCU (Atelier public autour du portrait documentaire).